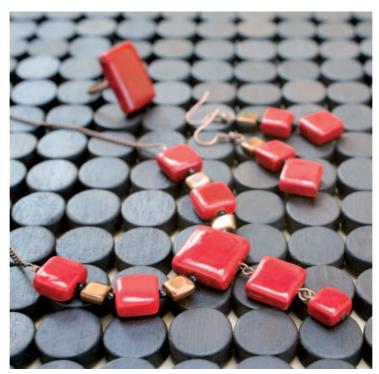
Créer ses bijoux en pâte polymère

volume 2

Édith Maccotta-Soffiati



© Groupe Eyrolles, 2008 ISBN: 978-2-212-12230-5















Avec une feuille de texture ou des objets pour texturer...... 23



Sommaire

| Introduction | 9 |
|--|----------------------------------|
| Bien utiliser la pâte polymère. La surface de travail Mélanger les couleurs La cuisson, le perçage, le ponçage, le vernis | 10 10 |
| Les ébauchoirs, le rouleau, la machine à pâte | 12 12 12 12 |
| Montage des bijoux | |
| Les produits d'embellissement Les feuilles à dorer Les poudres irisées ou métallisées Les cires à dorer, les poudres à embosser Les encres, les pastels secs et à l'huile Les couleurs d'imitation vitrail et céramique La peinture acrylique Les crayons de couleur et les feutres Le sable, les épices, le café, le sucre Les gels polymères Les matières servant à la mise en valeur des bijoux | 14 14 14 15 15 15 |
| Techniques | |
| Rappel de base Le dégradé. Les perles tourbillons. | 17 18 |
| Quelques techniques plus élaborées | |
| Réaliser des motifs texturés Les moulages Les feuilles de texture | 19 |
| Peinture acrylique Textures | 20 20 |
| Effets craquelés | |
| Pastels secs ou à l'huile. Superposition de feuilles de texture | 22 |
| Mokume gane | 23 |
| | |

| Avec une plaque dégradée et une feuille | |
|---|----|
| de texture personnalisée | 23 |
| Mokume dégradé, cloisonné | 23 |
| Mokume à trous et autres idées | 24 |
| Le gel polymère | 25 |
| Les transferts d'images | 25 |
| Les perles cloisonnées | 25 |
| Le marbré, les billes de couleur | 25 |
| Le gel teinté, les poudres et les textures | 26 |
| Le papier | 26 |
| Les transferts d'images | 27 |
| Fleurs et motifs sur fond transparent | 28 |
| Textures, moulages et montages, mode d'emploi | |
| Plaques de textures et moulages utilisés pour certains bijoux \dots | |
| Fixer les plateaux des bagues et des boucles d'oreilles | 31 |
| PROJETS | |
| Bracelet, bague, boucles d'oreilles Mykonos | 32 |
| Bracelet et bijou de sac Épure | |
| Collier Fleurs de brume | |
| Collier et bague Atlantide | |
| Bracelet, bague, boucles d'oreilles Inca | |
| Sautoir Années folles | |
| Collier et boucles d'oreilles Rio | |
| Collier Frivole | 55 |
| Pendentif, bague, bracelet Masculin singulier | 58 |
| Bracelet Double Jeu | 62 |
| Collier Zinzolin | 64 |
| Collier, bague, boucles d'oreilles Flamenco | 67 |
| Bracelet, bague, boucles d'oreilles Guipûre | |
| Collier Broderies | |
| Collier Fonds marins | |
| Collier et bracelet Torride | |
| Collier Serpentine | |
| Collier Nouvelle Vague | 85 |
| Glossaire | 88 |
| Bibliographie | 89 |
| Sites Internet utiles | 90 |
| Remerciements | 91 |
| Aux éditions Eyrolles | 92 |
| , | |













